

ÍNDICE

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Cicerón: las cartas de una vida..... | 7 |
| 1 El hombre y su obra..... | 7 |
| 2 Las cartas de Cicerón: valor y actualidad..... | 8 |
| 3 Criterios para una antología..... | 13 |
| 4 Nota bibliográfica..... | 19 |
| Cuadro cronológico..... | 27 |
| Diario de Cicerón | |
| Primera parte – De los comienzos a la conjura de Catilina (68-60 a.C.)..... | 35 |
| 1 Familia, amigos y negocios (<i>Att.</i> 1, 5)..... | 39 |
| 2 Preparando las elecciones al consulado: rivales y apoyos (<i>Att.</i> 1, 1)..... | 44 |
| 3 He sido padre. Catilina en el horizonte (<i>Att.</i> 1, 2)... | 51 |
| 4 A Pompeyo: elogios en público, quejas en privado (<i>fam.</i> 5, 7)..... | 54 |
| Segunda parte – La amenaza de Clodio y el exilio (59-57 a.C.)..... | 57 |
| 5 Necesito consejos: Clodio en la sombra (<i>Att.</i> 2, 22)..... | 61 |
| 6 Me lo han quitado todo (<i>Att.</i> 3, 5)..... | 67 |

DIARIO DE CICERÓN

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| 7 | ¡Hermano mío!, ¡hermano mío!, ¡hermano mío! (<i>Q.fr.</i> 1, 3)..... | 69 |
| 8 | A Terencia: me consume la pena (<i>fam.</i> 14, 3).... | 79 |
| 9 | Regreso triunfal (<i>Att.</i> 4, 1)..... | 84 |
| Tercera parte – Sometido a los poderosos (56-52 a.C.).... | | 93 |
| 10 | Éxitos como orador (<i>Q.fr.</i> 2, 4)..... | 96 |
| 11 | Boda de Tulia. Frenética actividad inmobiliaria (<i>Q.fr.</i> 2, 5)..... | 103 |
| 12 | A Luceyo: me consume el deseo de inmortalidad (<i>fam.</i> 5, 12)..... | 108 |
| 13 | A Craso: una reconciliación forzada (<i>fam.</i> 5, 8).... | 120 |
| 14 | A César en las Galias: carta de recomendación (<i>fam.</i> 7, 5)..... | 126 |
| 15 | A Trebacio: no dejo de recomendarte (<i>fam.</i> 7, 7)... | 130 |
| 16 | ...y envidia lo bien que te lo pasas (<i>fam.</i> 7, 15)... | 130 |
| 17 | Me angustia no tener vida pública (<i>Q.fr.</i> 3, 5-7)... | 133 |
| 18 | La inversión de las Galias (<i>Q.fr.</i> 3, 6)..... | 140 |
| 19 | A Tirón: Cicerón, preocupado por su salud (<i>fam.</i> 16, 14)..... | 146 |
| 20 | ...y Quinto, feliz por su manumisión (<i>fam.</i> 16, 16)... | 146 |
| 21 | A Curión: hay muchas clases de cartas (<i>fam.</i> 2, 4)... | 150 |
| Cuarta parte – Del gobierno de Cilicia a la guerra civil entre César y Pompeyo (51-44 a.C.)..... | | 153 |
| 22 | A Celio: cuéntame el futuro (<i>fam.</i> 2, 8)..... | 157 |
| 23 | De Celio: cotilleos para Cicerón (<i>fam.</i> 8, 7)..... | 161 |

ÍNDICE

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 24 | A Celio: ¡En Roma es donde hay que vivir! (<i>fam.</i> 2, 12)..... | 164 |
| 25 | A Terencia: a las puertas de la guerra civil (<i>fam.</i> 14, 5)..... | 168 |
| 26 | A Tirón: tres cartas en un día (<i>fam.</i> 16, 6)..... | 172 |
| 27 | César como dilema: me atormento día y noche (<i>Att.</i> 7, 9)..... | 174 |
| 28 | A Tirón: en medio de las llamas de la guerra civil (<i>fam.</i> 16, 11)..... | 180 |
| 29 | Carta a Pompeyo y respuesta de este (<i>Att.</i> 8, 11b-11c)..... | 184 |
| 30 | Sé de quién huir pero no a quién seguir (<i>Att.</i> 8, 7)..... | 189 |
| 31 | César solicita el apoyo de Cicerón (<i>Att.</i> 9, 16)..... | 192 |
| 32 | Una entrevista decisiva (<i>Att.</i> 9, 18)..... | 195 |
| 33 | A Terencia: esperando al vencedor (<i>fam.</i> 14, 12)... | 199 |
| 34 | A Terencia: preocupados por Tulia (<i>fam.</i> 14, 19)... | 201 |
| 35 | A Mario: Cicerón justifica su actitud en la gue- rra civil (<i>fam.</i> 7, 3)..... | 203 |
| 36 | A Ligario: la clemencia de César (<i>fam.</i> 6, 14)..... | 210 |
| 37 | A Servio Sulpicio Rufo: carta consolatoria (<i>fam.</i> 4, 6)..... | 214 |
| Quinta parte – De los Idus de marzo al enfrenta- miento con Marco Antonio (44-43 a.C.)..... | | 219 |
| 38 | Cicerón y Bruto: desencuentros de estilo (<i>Att.</i> 15, 1a)..... | 224 |
| 39 | Entre los conjurados: Bruto, Casio y Servilia (<i>Att.</i> 15, 11)..... | 227 |
| 40 | A Casio: noticias sobre la guerra (<i>fam.</i> 12, 5)..... | 233 |

DIARIO DE CICERÓN

| | | |
|----|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| 41 | A Bruto: angustia en torno a Módena (<i>ad Brut.</i> 2, 1)..... | 237 |
| 42 | Alegría por la victoria en Módena (<i>ad Brut.</i> 1, 3)..... | 241 |
| 43 | Bruto, ven rápido (<i>ad Brut.</i> 1, 10)..... | 245 |
| 44 | Carta consolatoria a Bruto (<i>ad Brut.</i> 1, 9)..... | 251 |
| 45 | Entrevista con Servilia: Bruto no vendrá (<i>ad Brut.</i> 1, 18)..... | 255 |
| | Epílogo..... | 261 |
| | Aparato de notas..... | 265 |