

ÍNDICE

La amistad de los pájaros.....	9
<i>por Jesús Cano Reyes</i>	
Nota preliminar	15
Capítulo 1	
Competencia ornitológica, pérdida de biodiversidad, y lo que puede y no puede decirse en poesía.....	21
Competencia ornitológica.....	23
La desgracia de llamarse troglodita	31
Un paisaje sonoro de aves: la «paca-paca» y el urutaú	38
Escribir y leer en el Antropoceno tardío	47
Capítulo 2	
Las aventuras entre aves de Hudson.....	51
Aventuras en un país de maravillas.....	51
Las aves perdidas de Gran Bretaña	55
Todas las criaturas grandes y pequeñas.....	59
Aventuras con pequeños pájaros pardos	62
1. Curruca zarcera (<i>Whitethroat</i>); 2. Curruca zarcerilla (<i>Lesser Whitethroat</i>).....	65
3. Curruca capirotada (<i>Blackcap</i>)	66
4. Curruca mosquitera (<i>Garden Warbler</i>)	67
5. Curruca rabilarga (<i>Dartford Warbler</i>).....	68
6. Reyezuelo sencillo (<i>Goldcrest</i>)	69
7. Carricero común (<i>Reed Warbler</i>)	70
8. Carricero común (<i>Sedge Warbler</i>)	70
9. Carricero políglota (<i>Marsh Warbler</i>).....	71
10. Buscarla pintoja (<i>Grasshopper Warbler</i>);	
11. Buscarla unicolor (<i>Savi's Warbler</i>).....	72
12. Mosquitero silbador (<i>Wood Warbler</i>)	73

13. Mosquitero musical (<i>Willow Warbler</i>).....	74
14. Mosquitero común (<i>Chiffchaff</i>).....	75
La observación minuciosa, el oído atento de Hudson.....	77
Capítulo 3	
Poesía en un continente sin ruiñeños.....	79
Ruiñeños en Chile.....	83
El ruiñeño en Argentina o las huellas de Keats.....	88
A falta de ruiñeños, buenos son cenizontes.....	97
Colofón boricua: el ruiñeño de las Antillas.....	103
Capítulo 4	
Amados por naturalistas y poetas, maltratados por la Real Academia.....	107
Tres pájaros cantores del Cono Sur.....	112
1. El chercán.....	112
2. La tenca.....	118
3. La calandria.....	125
Breve conclusión.....	135
Capítulo 5	
Allá lejos en Centroamérica.....	137
Biodiversidad y competencia ornitológica en Rubén Darío.....	138
Las aves de Momostenango de Humberto Ak'abal.....	143
Capítulo 6	
Pablo Neruda y el derecho de cantar lo propio.....	149
El descubrimiento de la naturaleza americana.....	149
La mirada atenta de Neruda.....	153
Neruda y el pajareo.....	158
El ave enjaulada: «Oda al pájaro sofré».....	162
La «ternura del naturalista»: Neruda, estudioso de las aves.....	163
Aves y política.....	169
El poeta glotón.....	172
Un apocalipsis aviar.....	177

ÍNDICE

Capítulo 7	
Contra el silencio de las primaveras	181
Lorenzo Aillapan: el hombre pájaro mapuche	183
Elvira Hernández: el pájaro y su defunción	191
Conclusión que no concluye	199
Capítulo 8	
Catálogos para combatir la extinción.....	201
El poema como catálogo	204
Elegías por la extinción: Homero Aridjis, Chantal Maillard	205
La atención detenida: Tes Nehuén.....	210
Reciclaje poético, escrituras del compostaje: Verónica Gerber Bicecci.....	213
En la piel del animal: Eduardo Chirinos.....	221
Otras maneras de relacionarse	229
Capítulo 9	
Epílogo. BiodiVerso.....	233
Nota final.....	243
Notas	245
Obras citadas	269

