

ÍNDICE

Observación preliminar	7
------------------------------	---

Capítulo 1

La metafísica en la Edad Media	11
1. De la filosofía antigua a la filosofía medieval	12
2. Platonismo y aristotelismo como arquetipos metafísicos	19
3. La racionalización metafísica de la teología	22
4. La racionalización de la fe: la demostración de la existencia de Dios	25
Las demostraciones patrísticas	26
La demostración por la esencia de san Anselmo	27
Las cinco vías de Tomás de Aquino	27
La prueba por la infinitud de Juan Duns Escoto	28
La imposibilidad de la demostración racional en Ockham	29
5. Los métodos metafísicos de investigación en teología	30
La anagogía	30
La analogía	32
El método lógico-unívoco	41
6. La escolástica como síntesis del saber metafísico- teológico medieval	44

Capítulo 2

El neoplatonismo medieval	49
1. El neoplatonismo antiguo: del sincretismo a la sinfonía	51
Un sincretismo cultural	51
El ideal sinfónico	52
2. El neoplatonismo metafísico: Plotino	55
3. El sincretismo metafísico cristiano	59
4. La cuestión trinitaria	62
De 'homoousios' a 'Filioque'	63

‘Ousía’ y ‘persona’	66
5. La metafísica sinfónica cristiana.....	68
El neoplatonismo espiritual del ‘corpus dyonisiacum’	68
El neoplatonismo panteísta	71
El neoplatonismo de la Catedral	71
6. El neoplatonismo concordatario en la <i>falsafa</i>	72
7. El neoplatonismo al final de la Edad Media	73
La negatividad neoplatónica de Nicolás de Cusa	73
La platonización del neoplatonismo en los humanistas.....	78
8. El neoplatonismo doctrinal en la Edad Media.....	79
La participación en sentido teológico medieval	79
Capítulo 3	
La metafísica aristotélica medieval	83
1. Traducciones y comentarios medievales de la <i>Metafísica</i>	83
Los comentaristas medievales.....	86
2. La recepción sincrética.....	88
El sincretismo aviceniano.....	89
La influencia del avicenisismo en la filosofía cristiana:	
el ‘Avicena latinus’	91
Alberto Magno	92
Pseudoepígrafos	93
3. El aristotelismo purificado.....	95
La falsafa árabe	95
La falsafa judía	96
4. La apropiación medieval del aristotelismo	97
5. La metafísica de la creación.....	101
6. La relación trascendental de materia y forma	108
7. La ordenación recíproca de las causas.....	109
8. La hipótesis metafísica de la omnipotencia divina	114
9. El antiaristotelismo académico: la polémica antitomista	119
Capítulo 4	
El formalismo metafísico medieval	125
1. La crítica de la metafísica teológica tomista	126
El fin del naturalismo aristotélico	128
2. La reducción formal de los conceptos metafísicos	
y sus efectos gnoseológicos	130
3. La disgregación metafísica del ser	135

ÍNDICE

4. La aplicación teológica de la distinción formal.....	140
La distancia entre Dios y las criaturas.....	142
5. Una nueva teología metafísica	144
6. El final del naturalismo antiguo	148
Capítulo 5	
El criticismo antimetafísico medieval	151
1. La sumisión de la razón a la fe.....	152
2. <i>Credo in unum deum omnipotentem</i>	154
3. La crítica de la razón aristotélica	156
4. La contingencia absoluta del mundo.....	159
5. El conocimiento de lo contingente	164
6. La acción moral.....	169
7. La sociedad política	172
8. La herencia del ockhamismo	175
Capítulo 6	
El legado de la Edad Media a la metafísica moderna	177
1. El camino hacia el humanismo	178
2. El nuevo hombre divinizado	180
3. Un modelo escolar antiescolástico.....	182
4. La metafísica de la 'segunda escolástica'	185
De la metafísica a la ontología.....	185
5. La presencia de la metafísica medieval en el racionalismo moderno	187
Bibliografía	193