

ÍNDICE

OBERTURA

Tres paradigmas del pensamiento español contemporáneo: trágico (Unamuno), reflexivo (Ortega) y especulativo (Zubiri)	15
1. La experiencia de la crisis.....	16
2. El sentimiento primordial.....	20
3. La nueva experiencia de la vida	24
4. Los paradigmas ontológicos.....	32
5. Filosofías de la praxis	45

I

JOSÉ ORTEGA Y GASSET

De camino hacia sí mismo (1905-1914)	55
1. El nacimiento de una vocación	55
2. Un programa de Ilustración.....	59
3. «¡Salvémonos en las cosas!»	62
4. Adán y el problema de la vida	65
5. Hacia la frontera de la razón vital	67
El bosque y la retama ardiendo (apuntes sobre realismo poético en <i>Meditaciones del Quijote</i>).....	75
1. Paseando por La Herrería	75
2. Ensayando miradas.....	77
3. <i>Póiesis</i> y <i>mímesis</i>	78
4. El mito, poesía originaria	79
5. La realidad, fermento del mito.....	81
6. La novela, <i>mímesis</i> irónica.....	82
7. Realismo poético	84
8. La vida como potencia significativa.....	85
9. Aparece el héroe.....	87
<i>Páthos, éthos, lógos</i> (en homenaje a Antonio Rodríguez Huéscar)	89
1. El <i>páthos</i> de la indigencia	91

2. El <i>éthos</i> de la contingencia	95
3. El <i>lógos</i> de la indagación	103
Contingencia <i>versus</i> necesidad (la razón vital de Ortega frente al necesitarismo de Leibniz).....	109
1. Confrontarse con Leibniz.....	110
2. La tendencia a la idealización en filosofía.....	116
3. El esencialismo y la <i>a prioridad</i>	120
4. Ontología modal: «salvar la contingencia»	124
5. Asumir la contingencia.....	128

II

XAVIER ZUBIRI

Idea y ámbito de la metafísica en J. Ortega y X. Zubiri	135
1. El renacimiento de la necesidad metafísica	136
2. ¿Qué es Metafísica?	142
3. El lugar del fundamento	146
4. La reforma de la idea de ser	152
5. El mundo como ámbito transcendental.....	158
6. ¿Mundanidad o trans-mundanidad?.....	162
Del sentido a la realidad (el giro metafísico en X. Zubiri)	167
1. Zubiri, pensador de la crisis.....	169
2. El lugar natural de la realidad	172
3. Inteligencia como apertura.....	176
4. Apertura como aprehensión de realidad.....	184
El hombre, animal de realidades	193
1. El animal hiperformalizado	193
2. La apertura a la realidad	199
3. La libertad como estar-en-realidad	206
La idea de la historia en X. Zubiri.....	211
1. Mas allá del dilema idealismo y naturalismo.....	213
2. El problema de una analítica existencial de la historia.....	218
3. Tres tesis zubirianas sobre la historia.....	222
4. La historia como el dinamismo de la mundificación	233

III

PEDRO LAÍN ENTRALGO

La idea del hombre en Pedro Laín.....	243
1. El problema, el estilo y el método	244
2. El inquieto «animal de realidades»	247
3. Hacia un sujeto integral.....	250
4. «El cuerpo y su gran razón»	254
5. Antropología, humanismo y fe	258

Alteridad y comunicación en Pedro Laín.....	265
1. El encuentro en la palabra.....	265
2. El encuentro como palabra.....	270
3. El encuentro sin palabra.....	276
Humanismo y reconciliación cultural en Pedro Laín.....	281
Ética y existencia moral en Pedro Laín.....	287
1. La compasión y el <i>mysterium doloris</i>	287
2. El ser-con el otro como solicitud.....	290
3. «El amor ins-tante» de solicitud.....	293
4. La responsabilidad por el otro.....	295
5. ¿Por qué vivir? ¿Es el ser preferible al no-ser?.....	298
6. La existencia moral en proximidad.....	304

IV

JOSÉ LUIS L. ARANGUREN

José Luis L. Aranguren, su primera singladura en la universidad 1955-1965.....	311
El itinerario intelectual de José Luis L. Aranguren.....	327
1. Desde la <i>religio est libertas</i> hacia la ‘actitud ética’.....	329
2. El <i>lugar</i> de la ética y la constitución del «entre».....	333
3. La apertura de la ética a la política.....	338
4. El pleno reconocimiento de la actitud ética.....	340
J.L. Aranguren, moralista en época de crisis.....	345
1. Entre la ironía y la utopía.....	345
2. La experiencia de la crisis.....	350
3. Actitud ética e intención utópica.....	356
4. Moralidad y eticidad.....	361
5. Utopía y religión abierta.....	365
El giro kantiano en la <i>Ética</i> de Aranguren.....	369
1. La cuestión del eticismo.....	370
2. El problema de la actitud ética.....	375
3. El punto crítico de retorno.....	377
4. La reivindicación de la actitud moral.....	381

V

JULIÁN MARÍAS

La corporeidad en la <i>Antropología metafísica</i> de Julián Marías.....	387
1. La actitud intelectual de Marías.....	387
2. El «lugar» de una Antropología metafísica.....	389
3. Facticidad y estructura empírica.....	396
4. Circunstancialidad, mundanidad y corporeidad.....	400
5. Corporeidad y temporalidad.....	405

VI

JAUME BOFILL

Jaume Bofill y la experiencia metafísica.....	415
---	-----

VII

FRANCISCO AYALA

Francisco Ayala o el <i>éthos</i> de la libertad.....	431
1. El intelectual ante la crisis.....	431
2. La crisis del liberalismo.....	435
3. La regeneración del liberalismo.....	444
4. La crisis de la modernidad.....	448
5. La revolución moral.....	455
Introducción a <i>Los Políticos</i> de F. Ayala.....	461
1. Crisis del Estado liberal nacionalista.....	464
2. Paradojas del pensamiento liberal.....	468
3. El drama del pensamiento político de la Contrarreforma.....	472
4. La mirada melancólica de Jovellanos.....	475
Francisco Ayala: una mirada y su paisaje, en sombra.....	479
1. Los secretos de un taller.....	479
2. Ayala, un intelectual fronterizo.....	482
3. Ayala, un «liberal absoluto».....	486
4. La crisis del pensamiento liberal.....	493
5. La crisis de la cultura occidental.....	496
6. España a la vista.....	500

VIII

LUIS ROSALES

Don Quijote y la libertad según Luis Rosales.....	509
1. Una conversación interminable.....	510
2. La libertad en el camino.....	514
3. De camino hacia sí mismo.....	517
4. La tensión entre Quijano y don Quijote.....	521
5. A vueltas con la libertad.....	523
6. La cuestión del cristianismo cervantino.....	527
Procedencia de los textos.....	531