

Índice

Prefacio.....	7
JESÚS DE LA VILLA	
Literatura e Historia: una relación dialéctica..... 9	
ANTONIO LÓPEZ FONSECA; M ^a PAZ DE HOZ	
I	
«Pues la desmesura, cuando florece, da como fruto la espiga de la ofuscación» (<i>Persas</i> 821 s.)	31
CARMEN MORENILLA TALENS	
Conceptualizar la confusión: los <i>Persas</i> de Timoteo.....	51
M ^a TERESA AMADO RODRÍGUEZ	
Lo colectivo y lo individual en la voz del coro trágico: el caso del <i>Agamenón</i> de Esquilo	69
ANDREA NAVARRO NOGUERA	
La incidencia de iorítopía en los escolios de Aristófanes	89
JAVIER BILBAO-RUIZ	
Mito y política en la Comedia Antigua	107
MARÍA JOSÉ GARCÍA SOLER	
La historia como materia poética en la consolidación y desarrollo de la poesía helenística: la historia local en la elegía helenística	129
RAFAEL J. GALLÉ CEJUDO	
II	
Después de Platea. La pugna por el relato de la victoria griega sobre Jerjes	147
LAURA SANCHO ROCHER	

Heródoto, filósofo de la historia. El uso de ideas populares para la creación de un modelo global.....	171
RAFAEL ANTONIO SÁSETA NARANJO	
'Ολγους ἐπαινῶ μᾶλλον ἢ πολλοὺς κακούς: cuando los débiles vencieron a los fuertes.....	187
ARACELI STRIANO	
El viaje aéreo de Alejandro: desde la biografía hasta el mito y su repercusión.....	207
JUAN BRIS GARCÍA	
Alejandro Magno en Luciano de Samosata: uso retórico de una figura histórica	231
PILAR GÓMEZ	
Las noticias biográficas en Ateneo de Náucratis: un ejemplo de crítica literaria (Ath. 1.22A y 10.428F-429A)	253
FERNANDO PÉREZ LAMBÁS	
La travesía del faraón Sesoncosis: Hipótesis de reconstrucción del texto de la novela griega.....	271
MARÍA PAZ LÓPEZ MARTÍNEZ	
III	
¿Tacitus: <i>sine ira et studio</i> , un recurso retórico?	301
JULIÁN GONZÁLEZ FERNÁNDEZ	
Los mitos de Eneas y Diomedes y su devenir literario, histórico y político en Roma.....	321
JORGE BLANCO MAS	
Narraciones ejemplares de felicidad e infelicidad en el libro 45 de Livio.....	331
GUILLERMO APRILE	
Cornelio Tácito ¿un antiimperialista en el Imperio Romano?	353
FERNANDO BLANCO ROBLES	

ÍNDICE

Un caso de violencia de género en tiempos de Nerón: Tácito, <i>Anales</i> 13.44	371
ANTONIO CASCÓN DORADO	
El retrato de Alejandro Severo en la <i>Historia Augusta</i> y en Herodiano: dos imágenes de un emperador.....	391
IVÁN LÓPEZ MARTÍN	
La construcción del personaje y el mito de Germánico en la historiografía, la epigrafía, la literatura y la pintura	409
JOSÉ MANUEL VÉLEZ LATORRE	