

ÍNDICE

Presentación.....	7
1. Algunas cuestiones generales	13
1.1. Rasgos de la religión griega [Alberto Bernabé Pajares].....	13
Una religión sin nombre	13
Imagen de la divinidad	14
Una religión sin libros sagrados.....	15
Una religión sin dogmas.....	16
Una religión con escasa homogeneidad.....	17
Una flexible comunicación con lo divino	17
La religión griega vista por un griego	18
Tendencias a una interpretación «polar» del hecho religioso griego	21
Estratos básicos que configuran la religión griega	22
Los Indoeuropeos y la religión griega	22
El aporte del mundo minoico	23
Influjos orientales	24
La religión griega no es un <i>patchwork</i> de sus estratos.....	25
Religión y sociedad	25
Espacio sagrado.....	26
Religión y manifestaciones artísticas	26
Una alternativa: los Misterios	27
Sectas	27
Métodos y más métodos	28
1.2 Instrumentos de trabajo [Soraya Planchas Gallarte]	28
2. De lo humano y lo divino.....	33
2.1. Hombres y dioses en la religión griega: el modelo de Homero [Alberto Bernabé Pajares]	33
De acuerdo con Homero hemos aprendido todos	33

	La <i>Iliada</i> no es un libro de teología.....	34
	Un espacio común entre hombres y dioses.....	34
	Semejanzas entre hombres y dioses.....	35
	Diferencias entre los seres humanos y los divinos.....	35
	Los hombres se comunican con los dioses.....	36
	Los dioses se comunican con los hombres.....	37
	Contradicciones en la interpretación religiosa.....	39
	Ausencia de seres intermedios.....	40
	Un problema de credibilidad.....	40
2.2.	Dioses primordiales [Alberto Bernabé Pajares].....	41
	Cosmogonías.....	41
	Dioses primordiales en las cosmogonías.....	41
	Dioses primordiales en Hesíodo.....	43
	Dioses primordiales en la Cosmogonía de las <i>Rapsodias</i>	45
	Otras propuestas teogónicas.....	46
	El destino de los dioses primordiales.....	47
2.3.	Dioses Olímpicos [Silvia Porres Caballero].....	47
	Definición.....	47
	Los Doce dioses.....	48
	Zeus.....	50
	Hera.....	51
	Afrodita.....	52
	Posidón.....	53
	Deméter.....	54
	Hestia.....	54
	Ares.....	55
	Hefesto.....	55
	Atenea.....	56
	Apolo.....	57
	Ártemis.....	58
	Hermes.....	59
	Dioniso.....	59
2.4.	Los dioses del inframundo [Marco Antonio Santamaría Álvarez]... 62	
	Dioses Olímpicos y dioses ctonios.....	62
	Hades.....	63
	Perséfone.....	67
	Las Erinis.....	69
	Hécate.....	71
	Tánato.....	72

2.5.	Divinidades Naturales [Mónica Durán Mañas].....	73
	Introducción.....	73
	Dioses del agua: Dioses-ríos, Ninfas de las fuentes y los lagos y dioses del mar	75
	Dioses del bosque y la vegetación: Pan y Helena.....	80
	Los vientos.....	83
2.6.	Divinidades colectivas [Fátima Díez Platas].....	84
	Introducción.....	84
	Las Ninfas, el modelo básico de colectivo divino	85
	Náyades, Nereidas y Oceánides: nombres e identidades de las divinidades del elemento acuático	91
	Los colectivos especializados: de la divinización a la personifi- cación.....	92
	Musas y Cárites (Gracias): diosas de la belleza y la poesía	92
	Moiras y Horas: las divinidades del tiempo de los dioses y de los hombres.....	94
	El culto.....	95
	Representaciones de los colectivos divinos	98
2.7.	Personificaciones [Beatriz Bossi López]	100
	Definición	100
	Personificaciones arcaicas.....	102
	Personificaciones clásicas	106
	La personificación a partir del siglo IV a.C.	107
2.8.	Dioses extranjeros [Óscar Patón Cordero].....	109
	Introducción.....	109
	Dioses traco-frigios	110
	Bendis	110
	Cíbele.....	111
	Cotito	112
	Sabazio.....	113
	Dioses fenicios	114
	Adonis.....	114
	Dioses egipcios	115
	Amón	115
	Sarapis.....	116
2.9.	Seres intermedios, los démones [Alberto Bernabé Pajares].....	117
	Una entidad imprecisa.....	117
	Démones, como designación de los dioses	118
	Démones como seres intermedios.....	118

Démones en el <i>Papiro de Derveni</i>	119
Démones en Platón.....	120
2.10. Los Héroes en la religión griega [Rosa García-Gasco Villarrubia].....	121
Hacia una definición de héroe.....	121
Breve tipología de los héroes.....	124
El héroe en el culto.....	125
Las heroínas.....	126
El héroe en los Misterios.....	128
2.11. Fantasmas y otros terrores de la religión popular [Raquel Martín Hernández].....	129
2.12. Hombres divinos (<i>theioi andres</i>) [Mercedes López Salvá].....	132
Introducción.....	132
Hombres divinos.....	134
a. Pitágoras.....	134
b. Ábaris.....	136
c. Aristeas del Proconeso.....	136
d. Hermotimo de Clazómenas.....	137
e. Epiménides de Cnoso.....	137
f. Empédocles de Acragante.....	137
g. Apolonio de Tiana.....	138
h. Alejandro de Abonutico.....	140
i. Sócrates.....	141
Conclusiones.....	141
3. Ritos.....	143
3.1. Sacrificios [Sergio López Molina].....	143
Definición.....	143
Sacrificio cruento.....	143
Libaciones.....	148
Ofrendas.....	149
3.2. La plegaria [Mercedes López Salvá].....	151
Introducción.....	151
Estructura.....	152
Espacio y tiempo.....	153
Plegarias individuales y colectivas.....	153
Posturas para la plegaria.....	154
La plegaria en la épica.....	156
La plegaria en la lírica.....	157

	La plegaria en el drama.....	158
	La plegaria en la filosofía.....	160
3.3.	La purificación [Sara Macías Otero]	161
	Introducción.....	161
	Elementos usados para la purificación	162
	Purificación colectiva de la ciudad. El <i>pharmakos</i>	165
	Causas de impureza: 1. Nacimiento y muerte	167
	Causas de impureza: 2. Las relaciones sexuales	168
	Causas de impureza: 3. El homicidio	169
	Causas de impureza: 4. El sacrilegio.....	171
	Causas de impureza: 5. La enfermedad	171
3.4.	Prohibiciones y tabúes rituales [Ana Isabel Jiménez San Cris- tóbal].....	173
	Pureza, tabú y sus fuentes	173
	Relaciones sexuales	174
	Embarazo, nacimiento y aborto.....	176
	Muerte y homicidio	177
	Pureza mental y espiritual.....	177
	Prohibiciones y tabúes sobre animales, objetos y alimentos	178
	Cultos vetados a colectivos diversos.....	179
	Prohibiciones y tabúes en cultos místicos y sectas filosóficas	180
	Prescripciones rituales.....	183
	Otras prescripciones	183
3.5.	El juramento [Miguel Herrero de Jáuregui]	185
3.6.	Procesiones [Mónica Durán Mañas]	189
	Definición	189
	Participantes	190
	Recorrido	191
	Tipos de procesiones	192
	Evolución de las procesiones	201
3.7.	Peregrinación [Mónica Durán Mañas]	202
	Definición	202
	Finalidad de las peregrinaciones.....	202
	Origen de las peregrinaciones.....	202
	Organización	204
	Lugares de destino de las peregrinaciones	205
	Evolución de las peregrinaciones	207
3.8.	Ritos de paso [Ana Isabel Jiménez San Cristóbal].....	208
	Introducción.....	208

Nacimiento	208
Infancia y adolescencia.....	210
Matrimonio	217
Muerte	220
4. Organizar la religión.....	225
4.1. Religión de la polis [Elisa Amalia Nieto Alba]	225
Introducción.....	225
Origen.....	225
Objetivos y características de la religión cívica	226
Ámbito espiritual y marco físico de la religión de la polis.....	231
Los distintos grupos ciudadanos y su implicación en los festi- vales	232
Fiestas panhelénicas.....	238
4.2. Intermediarios: practicantes de cultos estables y sacerdotes itinerantes [Sergio López Molina]	240
Definición	240
Practicantes de cultos estables	243
Sacerdotes itinerantes	245
5. Religión cívica	249
5.1. Fiestas y calendarios rituales [Elisa Amalia Nieto Alba]	249
Introducción.....	249
Los calendarios astronómicos.....	249
Los calendarios sagrados.....	252
El calendario sagrado ático	257
5.2. Espacios sagrados: altares, templos y santuarios [Silvia Morales Acevedo]	265
Introducción	265
Altares	265
Templos.....	267
Estructura arquitectónica.....	268
Santuarios.....	271
Situación.....	271
Elementos principales	272
Funciones.....	274
Conclusiones	275
5.3. Religión y política [Alberto Bernabé Pajares]	276
Una cuestión de equilibrio	276

Necesidad de refrendo religioso de los cambios	276
Creación de mitos cívicos.....	277
Nuevo sentido de las fiestas.....	278
Medidas democratizadoras en asuntos religiosos.....	278
Utilización del arte en diversas facetas.....	280
Culto a Democracia	280
Tolerancia religiosa	280
Religión y lucha política.....	280
Colofón.....	281
6. Adivinación y sanación.....	283
6.1. Grandes centros de adivinación del mundo griego [Rosa García-Gasco Villarubia].....	283
La función general de los oráculos en la religión griega	283
Oráculos y política	284
Cómo se consulta un oráculo.....	284
El oráculo de Zeus en Dodona	285
Apolo, dios de adivinos, en Delos	286
Apolo, dios de adivinos, en Delfos.....	288
Otros santuarios: el antro de Trofonio y los <i>necromanteia</i>	292
El fin de los oráculos	293
6.2. Procedimientos adivinatorios [Raquel Martín Hernández]	293
Importancia de la adivinación.....	293
Adivinación natural.....	294
Adivinación artificial	298
6.3. La sanación [Mercedes López Salvá].....	301
Introducción.....	301
Asclepio.....	303
El <i>Asklepieion</i> de Epidauro	304
La <i>incubatio</i>	306
Conclusiones.....	308
7. Las competiciones deportivas y teatrales como fenómenos religiosos [Silvia Porres Caballero].....	311
Introducción.....	311
El teatro	312
Los juegos deportivos.....	313
Conclusión.....	318

8. Religión doméstica y agraria [Óscar Patón Cordero]	319
Religión doméstica.....	319
Matrimonios y ritos relacionados con los hijos.....	320
Ritos funerarios.....	322
Religión agraria.....	323
9. El Más Allá en la religión griega [Marco Antonio Santamaría Álvarez] ...	327
Concepciones tradicionales sobre el Más Allá	327
Nombre y ubicación del Más Allá.....	327
Condición de las almas en el Hades	328
Los ríos del inframundo.....	330
Los pobladores del Hades.....	331
Premios y castigos en el Más Allá.....	333
El Tártaro: lugar de castigo para los dioses.....	335
El Campo Elisio y las Islas de los Bienaventurados: lugares de felicidad para los favoritos de los dioses.....	336
Premios y castigos en el Más Allá según los cultos místéricos	336
10. Los Misterios [Alberto Bernabé Pajares]	341
10.1. Generalidades.....	341
Definición	341
Componentes.....	343
Tipos de Misterios.....	343
10.2. Misterios Dionisiacos	343
10.3. Ritos órficos.....	344
Ritos misteriosóficos.....	344
Nuevos datos	345
El mito órfico fundamental.....	346
Escatología órfica.....	347
10.4. Samotracia	349
10.5. Eleusis	349
Una larga historia de control ateniense	349
Las dos diosas.....	350
Modificaciones del mito; Triptólemo	351
Un ritual complejo	352
Efectos de la iniciación	354
Conclusión.....	355
11. La magia [Raquel Martín Hernández].....	357

El concepto de magia y el mundo griego	357
Profesionales de la magia	358
Términos griegos de la profesión mágica.....	359
Técnicas mágicas en el mundo griego	361
1. Maldiciones	361
2. Los Papiros Griegos Mágicos.....	366
3. Filtros mágicos (<i>philtera</i>)	368
4. Magia defensiva o profiláctica.....	369
4a. Amuletos inscritos en metal	369
4b. Gemas mágicas	370
5. Ilusionismo y trucos de magia	371
Otra literatura relacionada con la magia	372
La magia como causa judicial.....	375
12. Religión y texto	379
12.1. Religión y literatura [Miguel Herrero de Jáuregui]	379
12.2. Leyes sagradas (<i>Leges sacrae</i>) [M ^a Victoria Vaello Rodríguez]....	384
Rasgos generales.....	384
Leyes sagradas de tipo práctico	385
Leyes sagradas de tipo cultural.....	387
Conclusiones.....	388
12.3. Colecciones de oráculos (Museo, Bacis y Sibila) [Marco Antonio Santamaría Álvarez]	389
Discursos y libros sagrados en la religión griega	389
Oráculos de Museo	392
Oráculos de Bacis	394
Oráculos de la(s) Sibila(s).....	397
Los <i>Libros Sibilinos</i> en Roma.....	398
Los <i>Oráculos Sibilinos</i> judeo-cristianos	399
13. Religión e iconografía: representar a los dioses, representar la religión [Fátima Díez Platas]	401
13.1. Imágenes en el mundo griego	401
13.2. Imágenes de la religión griega: tipos y soportes	402
13.3. Representar a los dioses: construcciones humanas de lo divino....	405
Antropomorfismo	405
La identidad figurada de los dioses griegos.....	406
Imágenes eficaces: la estatua de culto y la efigie de los dioses en el espacio religioso	413

13.4. Representar la religión: imágenes del rito y el culto.....	416
14. Reacciones a la religión tradicional.....	423
14.1. Filosofía presocrática y religión [Francesc Casadesús Bordoy]....	423
Introducción.....	423
El principio único y la divinidad.....	424
14.2. Platón y la religión [Francesc Casadesús Bordoy].....	432
Introducción.....	432
El alma inmortal	433
Adaptación del lenguaje místico.....	435
Remodelación y crítica de la religión tradicional.....	439
Conclusiones.....	442
14.3. Estoicismo y religión [Francesc Casadesús Bordoy].....	443
Afinidad del estoicismo con la religión	443
El sabio estoico y la racionalidad divina.....	447
Estoicismo y adivinación	449
<i>Daimones</i> e interlocutores con la divinidad.....	449
Conclusión.....	451
14.4. Evemerismo [Miguel Herrero de Jáuregui]	451
14.5. Ateísmo y religión griega [Pablo Pinel Martínez]	453
Introducción.....	453
La situación del siglo V a.C.	454
a. El clima intelectual.....	454
b. El contexto de crisis.....	457
La situación del siglo IV a.C.....	459
El concepto de ateísmo en época helenística.....	461
Conclusión.....	462
15. Raíces de la religión griega.....	465
15.1. Orígenes indoeuropeos [Inmaculada Hernández-Tejero La- rrea]	465
Los pueblos indoeuropeos	465
Divinidades.....	465
Panteón indoeuropeo	466
Mitos	467
Rito y culto.....	468
Cosmogonía	468
El Más Allá	468
15.2. Religión minoica y micénica [Irene Serrano Laguna]	469

Situación religiosa en la Edad del Bronce.....	469
Lugares de culto.....	470
Participantes en el culto.....	470
Panteón.....	471
Objetos de culto y prácticas rituales.....	474
Conclusión.....	477
15.3. Influjos orientales [Paola Corrente].....	478
Culturas de «Oriente».....	478
Influjos en la caracterización de dioses.....	479
Relatos cosmogónicos.....	481
Esquemas narrativos.....	482
Relaciones en el ámbito del ritual.....	482
16. La religión griega frente a la religión del otro.....	485
16.1. El Egipto de Heródoto [Paola Corrente].....	485
Percepción griega de las religiones de su entorno.....	485
Las <i>Historias</i> de Heródoto.....	485
Sobre la religión: los dioses griegos y egipcios según Heródoto.....	486
Conclusión.....	490
16.2. Persas, fenicios, etíopes, árabes e indios [Inmaculada Hernández-Tejero Larrea].....	492
Imagen griega de los persas.....	492
Los magos persas.....	493
Oráculos y presagios entre los persas.....	493
Ritos y costumbres funerarias persas.....	494
Los fenicios.....	494
Los árabes.....	496
Los indios.....	496
Los etíopes.....	497
16.3. La religiones traco-frigia y escita [Óscar Patón Cordero].....	498
Introducción.....	498
Situación.....	499
Religión traco-frigia.....	499
Religión escita.....	501
16.4. El Egipto ptolemaico [Alba de Frutos García].....	503
Introducción.....	503
Los dioses griegos.....	504
El culto al monarca.....	506
Dioses «egipcios».....	509

16.5. Pueblos míticos. Hiperbóreos y amazonas [Inmaculada Hernández-Tejero Larrea]	511
17. Recepción de la religión griega	513
17.1. Dioses y cultos griegos en roma [José Joaquín Caerols Pérez] ...	513
<i>Prolegomena</i>	513
Religión e identidad.....	513
Tradición y apertura a la innovación	516
<i>Viae</i>	520
<i>Instrumenta</i>	521
a. <i>Evocatio</i>	522
b. <i>Votum</i>	522
c. <i>Viri sacris faciundis</i>	523
d. <i>Interpretatio</i>	525
<i>Epitoma historica</i>	528
a. Los primeros tiempos de Roma.....	528
b. Inicios del período republicano	532
c. <i>Apolo Medicus</i>	536
d. La hegemonía itálica de Roma (v-IV a.C.)	537
e. Esculapio	540
f. La disputa por la supremacía en el Mediterráneo (III a.C.) ..	544
g. El imperio mediterráneo (II a.C.).....	555
h. El último siglo de la República (I a.C.)	564
i. El principado de Augusto (I a.C.-I d.C.)	568
<i>Ratio finalis</i>	576
a. Los dioses	577
b. El mito.....	579
c. La ceremonia	580
d. <i>Ritus Graecus</i>	581
Coda	583
17.2. Oriente [Óscar Patón Cordero]	584
17.3. Religión griega y judaísmo [Paola Corrente]	588
El judaísmo	588
Los judíos y los griegos.....	589
Conclusiones	594
17.4. Religión griega y cristianismo [Miguel Herrero de Jáuregui] ...	595
«¿Qué tienen que ver Atenas y Jerusalén? ¿Qué, la Academia y la Iglesia? ¿Qué, los cristianos y los herejes?»	595
Primera etapa.....	595

Segunda etapa	596
Tercera etapa.....	597
Clemente de Alejandría.....	598
Parámetros de la relación entre religión griega y cristianismo	600
17.5. El Imperio Romano en la Antigüedad Tardía [Juan Signes Codoñer].....	601
De Constantino el Grande a Juliano el Apóstata (306-363)	601
De Teodosio I a Anastasio (379-518)	604
El siglo de Justiniano.....	608
17.6. Bizancio [Juan Signes Codoñer]	610
Pervivencia del paganismo tras una época de crisis	610
¿Iconoclastas o helenos?	611
¿Paganos, helenos o simplemente no bautizados?	614
El intelectual paganizante	615
17.7. Religión griega en época moderna [Rosa García-Gasco Villarrubia].....	622
Objetivos y problemas de acercamiento.....	622
El Neohumanismo y el Prerromanticismo alemán.....	622
Los dioses griegos en la Reacción Romántica y en el Simbolismo	623
El Nacimiento de la Tragedia	624
La religión griega en las visiones de Erwin Rohde a Martin Nilsson.....	624
Dignificar lo indigno o reconciliar opuestos: Harrison, Kerényi y Otto	626
La Sociología en la religión griega.....	627
La perspectiva estructuralista en la religión griega	628
Religión y revolución.....	629
Tendencias de estudio actuales.....	630
Bibliografía	631