ÍNDICE

Prólog	jo	7
Capítu	ılo 1. Lo intelectual y lo emocional	15
1	Declaración de intenciones	15
2	Todas las jergas que en el mundo han sido, en especial la	Ü
	jerga o juerga de la inautenticidad académica	17
3	El cerebro	22
3.1	El emocional cerebro pensante	22
3.2	La capacidad de «triunfar» en la vida	24
4	Características diferenciales de las experiencias afectivas	26
4.1	El mundo de los estados emotivos	
	y sus indicadores somáticos	26
4.2	El conocimiento de los propios sentimientos	28
4.3	El conocimiento de las propias pasiones	
	según los moralistas clásicos	32
4.4	El conocimiento de las propias pasiones	
	según el moralista Nietzsche	37
5	Un planteamiento desconcertante de Viktor Frankl contra	
	Sigmund Freud respecto a los derechos del inconsciente	
	sobre la conciencia	39
6	Rasgos de la inteligencia emocional	42
6.1	La escucha dialógica activa	42
6.2	La honestidad parresíaca	46
6.3	El humor creativo	48
7	Los universales de sentido	51
7.1	Voluntad de sentido	51

LOGOTERAPIA CENTRADA EN LA PERSONA

7.2	El sentido común, es decir, sentir el bien común	53
8	Habrá un día dichoso	54
Capítu	lo 2. La magia que hay en la logoterapia	59
1	Pensamiento creativo	59
2	Descubriéndola, creamos la realidad	63
3	Descubriéndola, la contagiamos	72
4	Lo mágico está dentro de ti	73
5	No hay <i>lógos</i> terapéuticamente «puro»	79
6	El humor como magia logoterapéutica	85
6.1	Humor-paradoja	87
6.2	Humor-sátira	87
6.3	Humor-enigma	87
6.4	Humor-sutileza	88
6.5	Humor-desahogo	89
6.6	Humor-fiesta	89
6.7	Humor-ruptura	90
6.8	Humor-liberación	91
6.9	El humor como figura de amor: la con-versión	92
6.10	El humor como figura de elegancia:	
	reírse hasta de la propia joroba	93
6.11	El humor como figura de esperanza:	
	dialogar hasta lo indialogable	94
6.12	El no-humor, o la difícil terapia de don Catalino	95
7	Sobre el saludo como arma del <i>lógos</i> terapéutico	98
7.1	Contra la terapia supuestamente no-directiva	98
7.2	Toda terapia comienza por el saludo	100
8	El <i>lógos</i> del método fenomenológico	
	que también inspira a la logoterapia	106
Capítu	lo 3. La logoterapia es un trabajo que hay que hacer de pie	117
1	Tú innato y voluntad de promoción mutua	117
2	Sobre la importancia de la formación logoterapéutica	121
3	La vida es un trabajo que hay que hacer de pie:	
	ser directo y asertivo	126

ÍNDICE

4	Echarle ganas	130
4.1	La felicidad de una vida plena no es para vagos	130
4.2	Agentes, actores, autores:	
	la intencionalidad que es intensionalidad personal	133
4.2.1	La renuncia a la libertad y a la dignidad	133
4.2.2	La intencionalidad como intensionalidad,	
	es decir, como tensión responsable	136
4.3	Componentes de la acción humana	138
5	No a una felicidad sin fortaleza terapéutica	144
6	Una buena terapia para el cuerpo, contra dos malas:	
	la idealización y la banalización	150
6.1	El planteamiento personalista	
	y comunitario del cuerpo en la cultura judía	150
6.2	La granja de los animales como reacción	154
6.3	¿Por qué resulta tan difícil vivir el cuerpo	
	con la calidad con que puede vivirlo el ser humano?	158
6.4	Cierto espiritualismo desencarnado antiterápico	162
6.5	Sobre el espiritualismo religioso burgués en general, y en	
	especial sobre el católico, que es el que me duele tanto	164
6.6	¿Cómo tratar bien al cuerpo humano?	166
Capítu	lo 4. Para una logoterapia del dolor	171
1	Sobre el papel del <i>phármakon</i>	171
2	Del diario dolor	173
2.1	Doles ergo sum	173
2.2	Hacia una esencia de la salud (eîdos salutis)	175
2.3	La acritud del dolor	176
2.3.1	La acritud del dolor propio	176
2.3.2	La acritud del dolor ajeno	178
2.4	Por una antropalgia cotidiana	180
2.5	Recuperar la génesis y la télosis de la farmacia	182
2.5.1	Volver a los orígenes para recuperar lo originario	182
2.5.2	Encontrar las raíces en el corazón humano	184
2.5.3	Cuando el último fin da razón curativa del primer origen	186

LOGOTERAPIA CENTRADA EN LA PERSONA

3	La enfermedad mental ¿qué hace ella con nosotros?	187
4	¿Qué hacemos con los deshechos desechados?	192
4.1	En un mundo deshecho	192
4.2	Sólo la com-pasión es respuesta	193
4.3	La compasión como respuesta a la prioridad de quien sufre	197
5	Hospitalidad e interiorización	204
5.1	Por una hospitalidad místico-revolucionaria	204
5.1.1	Guillermo Rovirosa, por ejemplo	205
5.1.2	Maximiliano Kolbe, por ejemplo	207
5.1.3	Franz Rosenzweig, por ejemplo	213
Capítu	lo 5. Organizar comunitariamente	
	la compasión que nace del corazón	217
1	Hospitalidad que genera comunidad	217
2	Cada uno refleja, si el grupo es creativo,	
	el dolor y la salud del otro	221
3	Para una terapia grupal	225
3.1	Cambiar de vida	225
3.2	Cambiar de mente	228
3.3	El trabajo logoterapéutico	232
Capítu	lo 6. Cuando el llamado a sanar también enferma	235
1	Etiología: historia clínica de una enfermedad pandémica	235
2	Sintomatología: diez signos	
	patognomónicos de la enfermedad	237
3	¿Qué hacer con esa culpa?	240
3.1	Remordimiento y arrepentimiento	243
3.2	Ni inocencia, ni arrepentimiento,	
	ni escrúpulo, ni hundimiento, ni obsesión	244
3.3	De la culpa al perdón	246
4	Diagnóstico: enfermedad depresiva, con tedio ritual asociado.	246
5	La enseñanza logoterapéutica del Siervo de YHVH	249

ÍNDICE

Capítu	lo 7. Dolor y muerte	255
1	Tiempo, dolor y muerte	255
1.1	El tiempo, la añoranza	255
1.2	El tiempo, la caducidad	259
2	La ambigua muerte en la mentalidad de los antiguos	260
3	El horror a la muerte en la mentalidad moderna	264
4	La simulación de la muerte en la posmodernidad	268
5	El tour de la muerte y sus etapas	270
6	Ser-y-no-ser: copertenencia de vida-y-muerte	271
7	Leer el morir desde el vivir, no la vida desde la muerte	274
7.1	Por la muerte no cabe preguntar	
	de una forma meramente conceptual	275
7.2	Preguntar por la muerte	
	no es preguntarse por el morir concreto	275
7.3	La vida no se contrapone a la muerte, sino al cese de la vida	275
7.4	Si nada sé de la muerte del yo, menos aún de la del tú	276
7.5	¿Mors certa, vita incerta?	276
7.6	La muerte no nos confronta con la nada,	
	sino con la ignorancia total respecto de todo	277
7.7	La muerte nos enfrenta con el miedo, la angustia y la	
	depresión, así como con sus contrarios: fortaleza, sereni-	
	dad, salud espiritual	278
7.8	Entre muerte-esclavitud por una parte, y vida-libertad por	
	otra, no cabe otra relación que la de exclusión	278
7.9	Desde el cuidar al otro la muerte	
	pierde su desesperación, su amenazante fealdad	278
7.10	Esperanza de sentirse cuidado incondicionalmente	281
Capítu	lo 8. Trascender: buscar el horizonte	
	y la experiencia de sentido	285
1	La inevitable voluntad de fundamentalidad	285
2	Concepto de trascendencia	287
2.1	Sobrepasar la existencia mundana	287

LOGOTERAPIA CENTRADA EN LA PERSONA

2.2	Trans (más allá) ascendiendo (scendendo) en-hacia	292
3	Tres equívocos sobre el trascender y la trascendencia	296
3.1	Sobre el equívoco logoterapéutico	
	del término autotrascendencia	296
3.2	Sobre el equívoco de una trascendencia	
	entendida como lo Totalmente Otro	301
4	El ámbito de la trascendencia sagrada	
	no es lo ab-soluto, sino lo sagrado misterioso	311
5	La trascendencia como don	312
6	La persona, ícono del trascender	315
7	Tantas religiones, tantos íconos de trascendencia	316
7.1	El rostro mántico del ícono divino en Mesopotamia	317
7.2	Una deidad de rostro proteico (metaicónico) en el hinduismo.	318
7.3	Un no-rostro en el budismo anicónico	318
7.4	Un rostro apofático en el judaísmo	318
7.5	Un rostro agapeístico y sempipaterno en el cristianismo,	
	donde lo anicónico paterno es diacónico filial y diaicónico	
	espiritual	320
7.6	Un rostro en la yugular del islamismo	321
8	El silencio de la trascendencia y la trascendencia del silencio.	322
9	Una coincidencia mística: círculo infinito y corazón vacío	326
Epílog	o para una modestia terapéutica	335
	=	JJJ