

## Índice

Introducción.....	9
Metodología.....	19
Capítulo 1. La IA en el imaginario popular.....	25
1.1. Mercadotecnia.....	30
1.2. Investigadores de la IA.....	31
1.3. Ciencia ficción.....	35
Capítulo 2. Orígenes mitológicos y técnicos de la IA.....	39
2.1. Mitos de la recreación del hombre por el hombre.....	41
2.2. Primeros autómatas del pensamiento.....	47
2.2.1. Contexto filosófico y psicológico.....	56
Capítulo 3. Computadoras electrónicas.....	65
3.1. Características formales.....	72
3.2. Características materiales.....	81
3.3. Características pedagógicas.....	86
Capítulo 4. Contexto científico de la IA.....	99
4.1. Conceptos de filosofía de la ciencia.....	101
4.2. Psicología cognitiva.....	111
4.3. Neurociencia.....	124
4.4. Emergentismo y reduccionismo.....	137
Capítulo 5. Teorías contemporáneas de la inteligencia.....	145
5.1. Metáforas de la inteligencia.....	148
5.2. Teorías de la inteligencia.....	157
5.2.1. La inteligencia en el cerebro.....	160
5.2.2. La inteligencia en la mente.....	170
5.2.3. La inteligencia en la conducta.....	190
5.3. El test de Turing.....	195

Capítulo 6. Historia de la IA.....	209
6.1. Historia de la IA.....	210
6.2. La IA subsimbólica en la actualidad.....	235
6.3. La IA simbólica en la actualidad.....	253
Capítulo 7. Condiciones de posibilidad técnicas.....	263
7.1. Problemas de la IA simbólica.....	263
7.1.1. Procesos cognitivos no duplicables.....	267
7.1.2. Supuestos subyacentes.....	280
7.1.3. Juegos sin reglas.....	298
7.2. Problemas de la IA subsimbólica.....	307
Capítulo 8. Condiciones de posibilidad sociales.....	321
8.1. Una sociedad enferma.....	322
8.2. La autoliquidación de la razón.....	329
8.3. Un nuevo instrumento de dominio.....	336
Conclusión.....	347
Bibliografía.....	357